



《俄亥俄州之爱1.0》

丹尼尔·福罗斯特摄影

《俄亥俄州之爱2.0》

新闻发布

艺术家胡文兰捐赠巴特乐美国艺术博物馆两幅以美国俄亥俄州为主题的绘画

2008年1月14日12:00美东时间

来源：巴特乐美国艺术博物馆

艺术家胡文兰今日从她的《中国书法 2.0 — 爱字抽象象征主义系列》绘画中捐赠两幅绘画给巴特乐美国艺术博物馆。这份礼物的捐赠正好与今日在巴特乐开展的胡文兰个展相巧合，该展览将展至3月2日。这两幅绘画将与该系列的其它40幅绘画一同展出。

胡文兰创作这两个画题为《俄亥俄州之爱1.0》和《俄亥俄州之爱2.0》的绘画以表达她对美国俄亥俄州的热爱。俄亥俄州对胡文兰来说是个非常特别的州，因为她的丈夫来自此州，她在此州结婚，而且她的第一次个人画展目前正在此州进行。她说：“这份礼物代表了我的一片心意，以表达我对俄亥俄州的热爱，以及我对巴特乐美国艺术博物馆馆长路易斯·左纳博士以及整个巴特乐博物馆的工作人员衷心的感谢，为其能使此展览成为可能。”

该绘画是基于俄亥俄州州旗三角形和红、白、蓝颜色设计的，并运用了她的抽象象征主义绘画风格。每幅绘画的背景是红色与蓝色三角形，一幅是横向设计，另一幅是纵向设计。白色中文爱字取代了俄亥俄州州旗的白色圆圈、星辰、星条以象征对俄亥俄州之爱。

关于胡文兰及其展览系列

中国大陆出生的美籍华人画家胡文兰是第一个以西方绘画方式将中国文字作为一种象征抽象艺术形式展现给世界的艺术家。她探索并独创了抽象象征主义的绘画风格，将其用于她的第一批主要艺术作品系列的创作之中。她的作品强调对观众的强有力的视觉冲击效果，同时以象征抽

象的艺术形象传递丰富的寓意讯息。作者选用中文繁体字“爱”作为该系列主题。由于该系列40幅绘画作品展览是胡文兰32年的中国生活文化经历与17年美国生活文化经历的结晶，它汇集中国和西方艺术特点于一身，创造并表现了独特的中国传统文化与西方现代文化的合成绘画艺术集锦。

关于巴特勒美国艺术博物馆

巴特勒美国艺术博物馆以其“美国艺术博物馆”之称而享誉世界。这是由于该馆是全美国第一家专门展示美国艺术的博物馆。巴特勒美国艺术博物馆是由具有远见的美国工业家、历史学家、慈善家约瑟夫·小巴特勒于1919年在美国俄亥俄州扬斯顿建立。该馆原有的建筑物是由纽约著名建筑设计公司麦基母、米德、怀特设计的建筑艺术节作，并被列在美国全国历史地点注册名录之上。巴特勒美国艺术博物馆的使命主要是保存并收藏由美国公民创作的各种艺术媒介的艺术作品。该馆现有收藏已超过两万件艺术作品。

如需更多关于巴特勒美国艺术博物馆以及胡文兰画展信息，请访问网站：www.butlerart.com and www.wenlanhufrost.com.

来源：巴特勒美国艺术博物馆

联系人：Kathy Earnhart ☎ 330-743-1107 ext 123