

胡文兰美国画展圆满结束

中国美术家协会网

2008-4-7 10:40:10

旅美画家胡文兰在巴特乐美国艺术博物馆展览的个人画展《中国书法2.0 — 爱字抽象象征主义系列》于2008年3月30日圆满结束。该展览本应于3月2日结束，但由于展览极受欢迎，博物馆决定延长展期一个月。由于胡文兰以其独特的抽象象征艺术形式介绍中国文字，加上大幅布面丙烯画绚丽多彩的画面设计，美国人民不论男女老少，专家百姓，都非常喜欢，反响极大。许多观众来自周围的几个大城市，有些海外华人也前来观看，十分高兴。很多人都说想不到当代抽象艺术会这么美，中国文字会这么神奇、美妙、抽象、喻意。尤其是展览位于博物馆的主厅戴维斯展厅，厅顶为玻璃天窗，所以整个展厅自然光线非常明亮，视觉艺术冲击效果更为强烈。加之所展出的42幅布面丙烯画占满整个展厅，给观众创造了一种置身于爱的世界的感觉。

巴特乐美国艺术博物馆虽地处俄亥俄州扬斯顿市，并非美国一流大城市，但在美国艺术界声望甚高，这是由于该馆历史悠久，建于1919年，是全美第一家专门展示美国艺术的博物馆。巴特乐美国艺术博物馆的使命主要是保存并收藏由美国艺术家创作的各类艺术媒介的艺术作品。该馆现有收藏已超过两万件艺术作品，而且许多收藏均为美国绘画大师精品。难怪博物馆每周收到多达100个想到该馆进行展览的提议，其中许多是来自纽约的画廊，但仅有很少数量颇有成就的画家方能有机会进入该馆展览。胡文兰之所以能受该馆赏识，主要是由于她的绘画系列创新、独特、优美，并具强烈的时代气息。馆长路易斯·左纳博士对此展览非常满意。

画家胡文兰本人也为能有此次难得的机会在该馆展览非常兴奋，尤其是她师从绘画大师王鑫生学习绘画仅一年多。她认为虽然这是她的首次个人画展，但此展确实是一个加深东西方相互理解与沟通，弘扬中华文化的大好机会。这42幅布面丙烯画已经成为增进中美文化交流的艺术媒介。胡文兰为能成为一个身居海外的民间文化大使而深感自豪。

胡文兰个人网址：<http://huwenlan.caan.cn>
<http://www.huwenlan.com>



巴特乐美国艺术博物馆外景
胡文兰展览横幅在博物馆门前



巴特乐美国艺术博物馆内景
图片中间亮处为戴维斯展厅入口



胡文兰向博物馆讲解员们讲解中国爱字及其绘画



胡文兰与来访观众交谈



胡文兰向美国小朋友讲解中国爱字



两个美国学生在临摹中国爱字



胡文兰与来访中国朋友交谈



胡文兰与其丈夫及两个儿子

以上图片由包博·福罗斯特及丹尼尔·福罗斯特摄